Styrdokuments närvaro i läroböcker – en fråga om matriser och om lärares professionalitet

Läromedelsförlag betonar gärna att deras läroböcker och andra läromedel uppfyller läroplanens krav. De talar exempelvis i termer av att deras läroböcker är anpassade efter gymnasiereformens krav, att de stämmer överens med *Gy 2011*, att de svarar mot det centrala innehållet i ämnesplanerna och att de ligger helt i linje med det centrala innehållet (Lilja Waltå 2016:161). Det övergripande syftet i mitt paper är att undersöka om och på vilket sätt skolans styrdokument är närvarande i läroböcker. Fokus ligger på läroböcker i svenska för gymnasieskolan från 2011 och senare och som har producerats av Sveriges fem ledande läromedelsförlag: Gleerups, Liber, Natur och kultur, Sanoma utbildning och Studentlitteratur.

 Metoden är närläsning. Jag ställer frågor om vilka förhållningssätt till språk och litteraturläsning som förmedlas genom läroplanens närvaro – eller frånvaro. Språksyn och litteratursyn är två vida begrepp. För att kunna använda dem i mitt analys- och tolkningsarbete utgår jag från två premisser: Att det i grunden finns två olika sätt att betrakta språk, som system och som kommunikation (Thavenius 1981: 50ff) och att litteratursyn handlar om att få svar på de didaktiska frågorna om vem som ska läsa, om vad som ska läsas, om hur man ska läsa och varför man ska läsa (Persson 2013).

 Resultatet pekar på att styrdokument är påtagligt närvarande i de nyutkomna läroböckerna för gymnasiets svenskämne, inte minst genom bedömningsmatriser som undervisningen förutsätts utgå från. Matriserna signalerar att olika moment som kan utveckla språk och läsning är att betrakta som avslutade, vilket snarare kan hindra utveckling (Jfr Linnér & Lundin 2011:105f). Jag gör tolkningen att många av läroböckerna förmedlar en språksyn som utgår från tanken att språk kan tränas som en isolerad färdighet samtidigt som jag urskiljer en litteratursyn som fokuserar på detaljer och tar mycket lite hänsyn till att litteraturläsning kan handla om att kliva in i och försöka förstå en fiktiv värld (Jfr Öhman 2015:143). Resultatet pekar också på att lärares förmåga att bedöma elevers kunskaper underskattas, vilket ytterst handlar om synen på lärares professionalism.

**Litteratur**

Lilja Waltå, Katrin, *”Äger du en skruvmejsel?”: Litteraturstudiets roll i läromedel för gymnasiets*

*yrkesinriktade program under Lpf 94 och Gy 2011*, Diss. Göteborg

Linnér, Bengt & Lundin, Katarina, Klassrummens många språk, Lund, Studentlitteratur, 2011.

Persson, Magnus, ”Litteratursyner på svenska folkbibliotek: Självklarhet, ambivalens och mångfald”. I: Ehrenberg, Maria, Persson, Magnus, Svensson, Cinna (red), *Synen på skönlitteratur*

*för vuxna på svenska folkbibliotek*, Region Halland, Halmstad, 2013 [s. 9–34].

Thavenius, Jan, *Modersmål och fadersarv: Svenskämnets traditioner i historien och nuet*, Stockholm, Symposion Bokförlag, 1981.

Ulfgard, Maria, *Lära lärare läsa: Om utbildning av svensklärare och litteraturundervisning i skolan*, Göteborg, Makadam, 2015.

Öhman, Anders, *Litteraturdidaktik, fiktioner och intriger*, Malmö, Gleerups, 2015.

**Läroböcker**

Björk, Ulla & Eskilsson, Kerstin, *Svenska för livet: Basbok för Svenska 1*, Stockholm, Liber, 2011.

Harstad, Fredrik & Tanggaard Skoglund, Iben, *Insikter i svenska: Svenska 2-3,* Malmö, Gleerups, 2013.

Jeppsson, Tomas, Mejlgaard, Lene & Sjöstedt, Bengt, *Människans texter, Svenska 1*, Lund, Studentlitteratur, 2016.

Markstedt, Carl-Johan & Eriksson, Sven, *Svenska impulser 1*, 2:a uppl. Stockholm, Sanoma utbildning, 2017.

Sahlin, Pär & Stensson, Helga, Natur & Kultur, *Fixa genren*, 2:a uppl. Stockholm, Natur och kultur, 2015.

**Fil. dr Katrin Lilja Waltå**

Katrin Lilja Waltå disputerade 2016 i Göteborg på avhandlingen *”Äger du en skruvmejsel?”: Litteraturstudiets roll i läromedel för gymnasiets yrkesinriktade program under Lpf 94 och GY 2011*. Hon är ursprungligen lågstadielärare och arbetade under arton år på det stadiet. En tidigare licentiatavhandling har forskningsämnet svenska med didaktisk inriktning. Hon är också utbildad lärare i svenska för gymnasiet och har tjänstgjort på Wisbygymnasiet i drygt tio år och är nu lektor där. Vidare har hon varit engagerat på Uppsala universitet Campus Gotland och undervisat för litteraturvetenskap, nordiska språk och lärarutbildningen. Hon har gästföreläst på Linköpings universitet och vid Malmö högskola.